

# NOTES 2019

## **BECK 93**

Dégusté le 09.11.2021 par Yves Beck

65% Cabernet Sauvignon, 25% Merlot, 8% Cabernet Franc, 2% Petit Verdot

Que de finesse et d'authenticité dans ce bouquet. Il se distingue par la subtilité de ses différentes nuances fruitées et par ce sain mélange entre maturité et fraîcheur, soit un peu de baies noires, de baies rouges, d'eucalyptus et de menthe poivrée. Attaque friande et juteuse. Le palais reflète fidèlement les caractéristiques olfactives auxquelles s'ajoutent la vivacité de la structure acide tandis que les tannins, serrés, atteignent leur amplitude en fin de bouche. Un vin précis et sapide. Il mérite un peu de garde ou beaucoup d'air ! 2025-2042 93/100

## **JEB DUNNUCK 93**

Lots of darker cherry and currant fruits as well as scorched earth, spice box, and spring flower notes emerge from the 2019 Château Le Coteau, a medium-bodied, beautifully elegant, seamless Margaux that shines for its complexity and elegance more than power. It's impeccably balanced and well worth seeking out.

## **ULRICH SAUTTER 89/92**

In Hamburg verkostet. Waldheidelbeere, Schokolade, Minzbonbon, Veilchen, dezentes Holz. Im Mund mit guter Dichte, Margaux-typisch feminin mit feinem Gerbstoff und weicher, cremiger Grundlage, mit mittlerer Saftigkeit, einer guten Dosis taktiler Mineralität und einer Spur Süße. Ein ganz auf die zugängliche Eleganz zielender Wein mit guter mittlerer Perspektive

## **IZAK LITVAR 93**

Tasted in January 2022. The vineyard is located in Arzac. 70 % C Sauvignon, 22 % merlot, 6 % cabernet franc, 2 % petit verdot. 13.3 % alcohol. Great intensity of aromatic blueberries and blackcurrant on the nose, added some flavor of grated chocolate, fleshy on the palate, fine midpalate and structure, long caressing finish. True Margaux commune style. Big surprise for me to find this wine so well-made and seductive.

## **MARKUS DEL MONEGO 92**

Dark purple colour with violet hue and black core. Aromatic nose with refined fruit, dark berries and discrete spiciness. Slightly closed character. On the palate well balanced with ripe tannins, elegant fruit and restrained spiciness, a very appealing style with freshness and very good length.

### **ADRIAN VAN VELSEN 91**

13,5%, goûté en décembre 2021 à Windisch). Rouge rubis vif. Le nez est expressif, très parfumé, floral, avec des notes violettes, ludique, cool, complexe. Accessible en bouche, d'abord presque inoffensif, puis s'accroche, le fruit est croquant, a l'air mûr au point, l'acidité est vive, de fins tanins enveloppent le fruit, une vraie délicatesse est celle-ci. Très belle longueur et beaucoup d'harmonie, c'est vraiment amusant. Compliment. 2023-2038.

### **PETER MOSER 92**

Grenat rubis foncé, reflets violets, discrets reflets ocre. Fruit de cerise mûre, délicatement de cassis et de lactaire, nuances florales, délicatement de nougat. Juteux, soyeux, élégant, fines nuances de baies rouges, tanins bien intégrés, minéralité salée en finale, bonne fraîcheur et équilibre, reflète très bien son origine, accessible, avec potentiel de développement.

### **DECANTER JANE ANSON 92**

A little known family-owned Margaux estate owned by Eric Léglise, located in Arzac to the west of the appellation a little back from the river. Lovely sappy plum and blackberry fruits with floral aromatics that lift this out of the glass and a savoury, mouthwatering finish - this is a really charming wine. Plantings are 65 % Cabernet Sauvignon, 25 % Merlot, 8 % Cabernet Franc, 2% Petit Verdot although I am not sure of the exact blend in this vintage. Tasted twice. A value pick.

### **WINEDOCTOR CHRIS KISSAC 90-92**

Château Le Coteau 2019: A little-known family-owned estate in Arzac, with 30 hectares of land planted mostly to Cabernet Sauvignon, at 70% of the total, with 22% Merlot, 6% Cabernet Franc and 2% Petit Verdot. It has a wonderfully dark, mulberry-black hue, and a very eager nose, the aromas leaping from the glass, with Cabernet blackcurrant, damson, cigar box and tobacco notes. The palate feels lightly creamed and it certainly carries a fine Margaux perfume, the substance and dark fruits wrapped up in threads of violet, peony and rose. Nicely textured, seamless, elegant, with a central spindle of pepper spice, and a fresh, composed finish. Convincing and a good find in this vintage.

### **JAMES SUCKLING 90/91**

Plenty of blackberry character with mineral and spice notes. Some graphite, too. Medium-bodied with a polished, refined palate. Attractive ripe fruit in the center palate

